



Perfil de egreso Educación Visual. 1º año C.B 2020

#### UNIDAD 1

Imagen y realidad.

La imagen subjetiva.

Denotación y Connotación.

La percepción visual.

Forma y contraste.

Introducción a través de diversas técnicas expresivas.

#### UNIDAD 2

Sintaxis de la imagen.

Elementos básicos y sus relaciones.

Análisis de procesos y procedimientos.

Predominio de la imagen fija.

#### UNIDAD 3

La imagen móvil.

Espacio, tiempo y movimiento.

Movimiento aparente y real.

Representación en dos y tres dimensiones.

Ampliación del lenguaje técnico y de la disposición actitudinal correspondiente.

#### UNIDAD 4

Anteproyecto: Lenguaje y arte.

Selección y análisis de obras significativas (siglo XX)

Profundización conceptual, procedimental y actitudinal

#### UNIDAD 5

Proyecto (individual o colectivo) Ideación y producción de: Una obra bi o tridimensional, incluyendo códigos estudiados, significatividad y vínculos con los contenidos abordados. Vínculo con el proyecto de centro. Interdisciplinariedad.